

BAB IV

RUMUSAN CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

4.1 Profil Lulusan (PL) / Program Educational Objectives (PEO)

Lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dipersiapkan untuk menjadi insan akademik yang memiliki kompetensi pedagogis, profesional, sosial, dan kepribadian yang kuat dalam bidang kebahasaan, kesastraan, dan pengajaran Bahasa Indonesia. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia bertujuan menyelenggarakan pendidikan yang mewujudkan lulusan pada 1 s.d. 5 tahun pertama dalam karirnya, dapat menjadi **Pendidik (PL1)**, **Peneliti (PL2)**, **Wirausahawan (PL3)**. Profil lulusan dirancang agar mampu menjawab kebutuhan masyarakat serta tantangan global, dengan ciri utama sebagai berikut:

Kode	Deskripsi Profil Lulusan/PEO
PL1	Pendidik Pemula Bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (Pendidik bahasa dan sastra Indonesia yang professional dan siap tersertifikasi)
PL2	Peneliti Pemula Bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (Peneliti yang menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia; melaksanakan penelitian kolaboratif bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia; dan menguasai dasar-dasar menulis karya ilmiah)
PL3	Wirausahawan Bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (Wirausahawan bidang penulisan bahan ajar dan karya kreatif bidang pendidikan, bahasa, sastra, ke-BIPA-an, kejournalistikan, kepewaraan, penerbitan, kepenyiaran, dan praktisi literasi)

4.2 Program Learning Outcome (PLO)

Program Learning Outcome (PLO) merupakan pernyataan tentang kompetensi utama yang harus dimiliki oleh setiap lulusan program studi, sebagai hasil dari keseluruhan proses pembelajaran. PLO disusun berdasarkan kerangka Outcome-Based Education (OBE), Standar Nasional IKAPROBSI 2024 dan mengacu pada Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) serta Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SN Dikti). Penetapan PLO pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sebagai berikut:

Kode	Program Learning Outcome	Skala (KKNI)
PLO 1	Menunjukkan sikap religius, jujur, bertanggung jawab, peduli terhadap lingkungan sosial, menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan orang lain, serta menjunjung tinggi etika akademik dan integritas dalam berkarya di bidang pendidikan, bahasa, dan sastra Indonesia.	Sikap (S)
PLO 2	Menguasai perkembangan teori belajar, bahasa, sastra dan pembelajaran bahasa, serta mampu menerapkannya dalam pembelajaran bahasa Indonesia di berbagai jenjang pendidikan dasar dan menengah dengan prosedur keilmuan yang benar dan berbasis pada karakter bangsa Indonesia.	Pengetahuan (P)
PLO 3	Menguasai teori karakteristik peserta didik, metodologi	Pengetahuan (P)

	pembelajaran bahasa dan sastra, model pembelajaran mutakhir, dan mampu menerapkannya dalam pembelajaran bahasa Indonesia di berbagai jenjang pendidikan dasar dan menengah dengan prosedur keilmuan yang benar dan berbasis pada karakter bangsa Indonesia.	
PLO 4	Menguasai teori kurikulum, perancangan, pengelolaan, dan penilaian pembelajaran berbasis genre serta teknologi pedagogik untuk mendesain pembelajaran yang adaptif dan literatif.	Pengetahuan (P)
PLO 5	Menguasai teori bahasa, kompetensi berbahasa, dan kemampuan literasi serta mampu menerapkannya dalam kegiatan berbahasa dan bersastra secara komunikatif dan efektif sesuai budaya dan karakter bangsa.	Pengetahuan (P)
PLO 6	Menguasai teori sastra dan kompetensi bersastra (apresiasi, ekspresi, dan kreasi), serta menunjukkan kemampuan berkarya sastra sesuai dengan etika akademik dan karakter bangsa.	Pengetahuan (P)
PLO 7	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau penerapan ilmu pengetahuan dan teknologi di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, serta menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; mampu menyusun, menyimpan, mengolah, dan menyajikan data secara akurat; serta mampu mengelola sumber daya dan berkolaborasi dalam tim lintas disiplin dengan integritas dan tanggung jawab profesional.	Keterampilan Umum (KU)
PLO 8	Mampu mengembangkan bahan ajar, model, dan media pembelajaran inovatif berbasis genre dan literasi serta memanfaatkan teknologi pembelajaran sesuai perkembangan keilmuan dan etika akademik.	Keterampilan Khusus (KK)
PLO 9	Menguasai metodologi penelitian dalam bidang bahasa, sastra, dan pembelajarannya serta mampu melaksanakan penelitian, menulis karya ilmiah, dan mempublikasikannya sesuai etika keilmuan.	Keterampilan Khusus (KK)
PLO 10	Menguasai konsep kewirausahaan dalam bidang bahasa dan sastra serta mampu mengembangkan produk-produk kreatif seperti bahan ajar, karya sastra, dan produk literasi yang bernilai ekonomi dan edukatif.	Keterampilan Khusus (KK)

4.3 Matriks Kesesuaian Tujuan Prodi (PEO) dan Program Learning Outcome (PLO)

Tujuan Program Studi (PEO)		Program Learning Outcome (PLO)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
PL 1	Pendidik Pemula Bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (Pendidik bahasa dan sastra Indonesia yang professional dan siap tersertifikasi)	H	H	H	H	H	M	M	M	L	L
PL 2	Peneliti Pemula Bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	M	H	H	M	H	M	H	L	H	M

	(Peneliti yang menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia; melaksanakan penelitian kolaboratif bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia; dan menguasai dasar-dasar menulis karya ilmiah)										
PL 3	Wirausaha Bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (Wirausahawan bidang penulisan bahan ajar dan karya kreatif bidang pendidikan, bahasa, sastra, ke-BIPA-an, kejournalistikan, kepewaraan, penerbitan, kepenyiaran, dan praktisi literasi)	M	M	M	L	M	L	M	M	M	H

H : *High relevance* (relevansi tinggi)

M : *Moderate relevance* (relevansi sedang)

L : *Low relevance* (relevansi rendah)

4.4 Penetapan Bahan Kajian

Kode	Bahan Kajian	Muatan
BK 1	Landasan Pendidikan	Ilmu keagamaan, Pancasila, kewarganegaraan, filsafat, dan psikologi pendidikan sebagai dasar dalam memahami karakter dan konteks peserta didik.
BK 2	Bahasa Indonesia	Kajian struktur, fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, wacana, pragmatik, dan keterampilan berbahasa (menyimak, berbicara, membaca, menulis).
BK 3	Sastra Indonesia	Teori dan kritik sastra, sejarah sastra, serta apresiasi sastra Indonesia, daerah, dan terjemahan.
BK 4	Linguistik Terapan	Kajian linguistik dalam konteks pendidikan dan sosial, seperti Linguistik forensik, sosiolinguistik, psikolinguistik, analisis wacana, stilistika, dan kajian bahasa daerah.
BK 5	Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia	Konsep pedagogik, strategi, pendekatan, model, perencanaan, media, evaluasi, serta inovasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.
BK 6	Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia	Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan tindakan kelas dalam bidang bahasa, sastra, dan pembelajarannya.
BK 7	Kewirausahaan dan Profesi Keilmuan	Wawasan kewirausahaan, praktik kerja profesi, literasi digital, dan pengembangan karya berbasis kebahasaan dan kesastraan untuk mendukung profil lulusan.
BK 8	Teknologi dan Media Pembelajaran	Pemanfaatan teknologi dan media digital dalam pembelajaran bahasa dan sastra, termasuk pengembangan bahan ajar berbasis IT.

4.5 Penetapan Program Learning Outcome (PLO) ke Bahan Kajian (BK)

Bahan Kajian		Program Learning Outcome (PLO)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
BK 1	Landasan Pendidikan										
BK 2	Bahasa Indonesia										
BK 3	Sastra Indonesia										
BK 4	Linguistik Terapan										
BK 5	Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia										
BK 6	Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia										
BK 7	Kewirausahaan dan Profesi Keilmuan										
BK 8	Teknologi dan Media Pembelajaran										

4.6 Pembentukan Mata Kuliah

Kode	Bahan Kajian	Mata Kuliah
BK 1	Landasan Pendidikan	Agama (Islam, Kristen, Katolik, Hindu, Budha, Konghucu)
		Pancasila
		Kewarganegaraan
		Bimbingan Konseling
		Pengantar Pendidikan
		Ke-PGRI-an
		Profesi Kependidikan
		Ilmu Kealaman Dasar
		Bahasa Inggris
BK 2	Bahasa Indonesia	Bahasa Indonesia
		Retorika
		Menyimak Komprehensif dan Kritis
		Membaca Teknik dan Estetik
		Berbicara Dialektik
		Menyimak Apresiasi dan Kreatif
		Membaca Ekstensif dan Cepat
		Menulis Kreatif
BK 3	Sastra Indonesia	Pengantar Kajian Sastra
		Sejarah Sastra
		Kritik Sastra
		Musikalisasi Puisi
		Sastra Klasik Kalimantan Barat
		Semiotika
		Kajian Prosa Fiksi Indonesia
		Dramaturgi
		Ekranisasi
BK 4	Linguistik Terapan	Linguistik Umum
		Fonologi
		Morfologi Bahasa Indonesia
		Sintaksis
		Semantik
		Pragmatik

		Sosiolinguistik
		Analisis Wacana
		Analisis Kesalahan Berbahasa
		Linguistik Forensik
		Psikolinguistik
		Kajian Bahasa Daerah Kalimantan Barat
BK 5	Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia	Belajar dan Pembelajaran
		Perencanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia
		Strategi Belajar Mengajar
		Telaah Kurikulum
		Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia
		Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah
		Pembelajaran BIPA
		Micro Teaching
		PLP 1
		PLP 2
BK 6	Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia	Penelitian Kualitatif
		Penelitian Kuantitatif
		Seminar Penelitian
		Penelitian dan Pengembangan
		Penulisan Artikel Jurnal dan Publikasi
		Statistik Penelitian Bahasa
		Tugas Akhir
BK 7	Kewirausahaan dan Profesi Keilmuan	Linguapreneur
		Pengembangan Modul Ajar
		KKM
		Dasar-Dasar Jurnalistik
		Bahasa Jurnalistik
		Magang Jurnalistik
		Dasar-Dasar Event Organizer
		Manajemen Event Organizer
		Magang Event Organizer
		Dasar-Dasar Kepenyiaran
		Manajemen Media Penyiaran
		Magang Kepenyiaran
BK 8	Teknologi dan Media Pembelajaran	Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis TI
		Literasi Digital

4.7 CPL dalam Mata Kuliah

SMT	No.	Mata Kuliah	SKS	Program Learning Outcome (PLO)									
				PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
I	1	Agama Islam	2	√									
	2	Agama Kristen		√									
	3	Agama Katholik		√									
	4	Agama Hindu		√									
	5	Agama Budha		√									
	6	Agama Konghucu		√									
	7	Pancasila	2	√									
	8	Bimbingan Konseling	2	√						√			
	9	Bahasa Indonesia	2	√	√			√					
	10	Retorika	2	√	√			√		√			
	11	Linguistik Umum	2	√	√			√					
	12	Menyimak Komprehensif dan Kritis	2	√	√			√		√			
	13	Pengantar Kajian Sastra	2	√	√				√				
	14	Pengantar Pendidikan	2	√	√	√				√			
	15	Fonologi	2	√	√			√					
Jumlah SKS				20									
II	16	Kewarganegaraan	2	√									
	17	Belajar dan Pembelajaran	2	√	√	√	√			√			
	18	Ilmu Kealaman Dasar	2	√									
	19	Membaca Teknik dan Estetik	2	√	√			√		√			
	20	Morfologi Bahasa Indonesia	2	√	√			√					
	21	Berbicara Dialektik	2	√	√			√		√			
	22	Sejarah Sastra	2	√	√				√				

